

6B01701 «ҚАЗАҚ ТІЛІ МЕН ӘДЕБИЕТІ МҰҒАЛІМІН ДАЯРЛАУ»

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

Білім беру саласының коды және атауы: 6B01 Педагогикалық ғылымдар

Даярлау бағытының коды және атауы: 6B017 Тілдер және әдебиет
бойынша мұғалімдерді даярлау

Берілетін дәрежесі: 6B01701 «Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімін даярлау» білім беру бағдарламасы бойынша білім бакалавры

Бағдарламаның типі: бакалавриат 6 деңгей ҰБШ/СБШ/ХСБЖ

Жалпы кредит көлемі: 240 академиялық кредит/240 ECTS

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ ПАСПОРТЫ

1.1. Бітірушінің кәсіби қызмет саласы

«Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімін даярлау» білім беру бағдарламасы бойынша білім бакалавры өзінің кәсіби қызметін білім беру саласында атқарады.

1.2. Бітірушінің кәсіби қызметінің нысандары

- негізгі және бейіндік мектептер;
- мамандандырылған мектептер;
- техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім беру ұйымдары болып табылады.

1.3. Бітірушінің кәсіби қызметінің түрлері

- оқыту;
- тәрбиелеу;
- әдістемелік;
- зерттеу;
- әлеуметтік-коммуникативтік.

1.4. Бітірушінің кәсіби қызметінің міндеттері

Білімдік қызмет саласында:

- оқу ақпаратын тарату және өз бетімен оқуды үйрету;
- білім алушыларды оқыту мен дамыту;
- білім алушыларды оқыту мен тәрбиелеу процесін ұйымдастыру;
- педагогикалық процесті жобалау және басқару;
- педагогикалық қызметтің нәтижелерін болжау, коррекциялау және диагностикалау.

Тәрбиелік:

- білім алушыларды әлеуметтік құндылықтар жүйесіне тарту;
- педагогикалық процестің заңдары, заңдылықтары, принциптері, тәрбиелік механизмдеріне сәйкес оқу-тәрбие жұмыстарын іске асыру;
- сыныптан тыс тәрбие жұмысын жоспарлау;
- нақты тәрбиелік міндеттерді шешу;
- сыныптан тыс жұмыстарда оқушыларды оқыту мен тәрбиелеудің әр түрлі формалары мен әдістерін таңдау және қолдану;
- оқушылар ұжымымен, осы сыныпта сабақ беретін мұғалімдермен, ата-аналармен байланыс орнату.

Әдістемелік:

- білім үдерісін әдістемелік қамтамасыз етуді жүзеге асыру;
- білім беру мазмұнын әр түрлі деңгейде жоспарлау;
- оқыту процесін ұйымдастыру және жүзеге асыру әдістерін анықтау;
- оқыту процесінде жаңа педагогикалық технологияларды қолдану;

Зерттеушілік:

- білім мазмұнын меңгеру деңгейін зерделеу және білім ортасын зерттеу;
- ғылыми-әдістемелік әдебиеттерді зерделеу;
- білім беру саласындағы озық педагогикалық тәжірибелерді зерделеу және қорыту;
- педагогикалық эксперимент өткізу, оның нәтижелерін оқу процесіне енгізу.

Әлеуметтік - коммуникативтік:

- кәсіби қоғамдастықпен және білімнің барлық мүдделі тараптарымен өзара әрекеттесуді жүзеге асыру;
- көп мәдениетті тұлғаны қалыптастыру;
- білім алушылардың тәрбиеленуі мен дамуына қолайлы жағдай жасау және педагогикалық қолдау көрсету.

БІТІРУШІНІҢ МОДЕЛІ

1. **Пәндік білімі:** пәннің салаларын терең меңгерген және толық түсінеді, кәсіби қызметінде білімін дұрыс қолданады.
2. **Ұйымдастырушы-әдістемелік қабілеті:** кәсіби қызметін жоспарлауда, ұйымдастыру мен басқаруда инновациялық технологияларды қолданады, кешенді проблемаларды шешуде *сыни ойлау мен креативтілік* танытады.
3. **Зерттеушілік дағдысы:** ғылыми-әдістемелік зерттеу жұмыстарын жүргізеді, ғылыми-ізденіс жұмыстарына шәкірттерін баулиды.
4. **Көшбасшылық және кәсіпкерлік дағдысы:** командада жұмыс істей алады, қоғамды жаңарту процесінде белсенділік танытады.
5. **Мәдени құзыреттілік:** өз елінің мәдениетті және толерантты азаматы болу қабілетіне ие.
6. **Өмір бойы оқу қабілеті:** өз қабілеті мен мүддесін қоғам сұранысымен үйлестіреді.
7. **Ақпараттық дағдысы:** ақпараттық қоғамның мәнін түсінеді, кәсіби қызметінде АКТ-ны пайдаланады.

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ БОЙЫНША КҮТІЛЕТІН ОҚУ НӘТИЖЕЛЕРІ

ББ бойынша оқу нәтижелері: Осы ББ-ны табысты аяқтағаннан кейін студентер төмендегі қабілеттерге ие болуы тиіс:

- **ON1** – пәндік және пәнаралық саланың іргелі заңдылықтарының тұжырымдамалық және теориялық негіздерін түсіну және интеграциялауды көрсету;
- **ON2** – берілген ақпаратқа сүйене отырып, игерген білімін практикада қолдана алу;
- **ON3** – оқушыларды сыни ойлауға, шығармашылыққа, проблеманы бірлесе шешуге тарту мақсатында пәннің ғылымдар жүйесіндегі орны мен құндылығын, қазіргі жағдайын саралау;
- **ON4** – пәнді оқытуда АКТ-ны және цифрлық білім ресурстарын пайдалану;
- **ON5** – пән бойынша таңдалған мақсатқа сәйкес оқу жетістіктерін критериялды бағалауды және диагностикалауды қолдана білу;
- **ON6** – оқушының тұлғалық дамуына әсер ету, өмір бойы білім алуға бағытталған дамытушы білім үлгісін көрсету;
- **ON7** – ортақ мақсатқа жету үшін командада тиімді жұмыс істеуде, тұлғааралық қарым-қатынаста коммуникативтілік, креативтілік және көшбасшылық көрсете білу;
- **ON8** – педагогикалық инновациялық технологияларды оқыту мен тәрбиелеудің мақсатына, күтілетін нәтижелеріне және оқушылардың физиологиялық ерекшеліктеріне сәйкес қолдана білу;

- **ON9** – Тілдік заңдылықтар мен тіл тарихының дамуы жайлы проблемаларды ғылым мен әдістеменің соңғы жетістіктеріне сүйене отырып тұжырымдау;
- **ON10** – өзінің және басқалардың идеялары, әрекеттері мен пайымдауларына қызығушылық таныту негізінде сыни және жүйелі ойлауын дамыту;
- **ON11** – Көркем шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың түрлерін, шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан талдау;
- **ON12** – Әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау, шығармадағы эпизодтар мен бейнелерді салғастыру мақсатында көркем мәтінді интерпретациялау.

Пәндер туралы мәліметтер

№	Пәндердің атауы	Пәндердің қысқаша сипаттамасы (30-50 сөз)	Кр еди т сан ы	Оқу нәтижелері (коды)											
				ON1	ON2	ON3	ON4	ON5	ON6	ON7	ON8	ON9	ON10	ON11	ON12
Жалпы білім беретін пәндер циклі															
Жоғары оқу орны компоненті және (немесе) тандау компоненті															
1	<i>Құқықтық, экономикалық және экологиялық білім</i>	Экономика мен бизнес, ҚР құқықтық жүйесі және заңнамасы, мемлекеттік-құқықтық және конституциялық дамуы, сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері, экология және өмір қауіпсіздігі салаларына қатысты негізгі ұғымдар мен олардың арасындағы байланыстар қарастырылады. Кәсіпкерлік, көшбасшылық және инновациялық дағдыларды меңгеруге қатысты заңнамалық, тұжырымдамалық, теориялық негіздерін түсіндіреді.	5	+							+				
Базалық пәндер циклі															
Жоғары оқу орны компоненті															
2	<i>Оқушылардың физиологиялық</i>	Оқушылардың физиологиялық-психологиялық тұрғыдан даму заңдылықтарының	5								+				

	және психологиялық дамуы	негізінде балалар мен жасөспірімдердің анатомия-физиологиялық және психологиялық ерекшеліктеріне, жеке басының қалыптасуына, денсаулығын сақтауға, нығайтуға қатысты мәселелер қарастырылады. Оқушылардың қабілеттерін айқындау мен дамыту, оқытушы мен оқушы арасындағы қарым-қатынасты бекіту біліктілігін қалыптастырудың және балалардың денсаулығын қорғау, дене шынықтыру, еңбекке баулу жұмыстарын ұйымдастырудың әдіс-тәсілдері сипатталады.		+										
3	Педагогика және тәрбие жұмысының әдістемесі	Педагогика ғылымының негізінде анықталған оның мақсат-міндеттері, категориялары, құрылымы, әдіснамалық негіздері, негізгі даму кезеңдері, педагогикалық процесстің түсініктері, оқу-тәрбие жұмыстарының формалары, әдістері, құралдары қарастырылады. Пәннің ғылымдар жүйесіндегі орны мен құндылығы сараланады; өмір бойы білім алуға дағдыландырады; педагогикалық инновациялық технологияларды оқыту мен тәрбиелеудің күтілетін нәтижелеріне сәйкес қолдану жолдарын меңгертеді.	5		+			+		+				
4	Инклюзивті білім берудегі арнайы педагогикалық технологиялар	Инклюзивті білім беру жүйесінің негізгі ұғымдары, білім беру қызметінде инклюзивті білім берудің ерекшеліктері, инклюзивті білім беру жағдайында оқу-тәрбие процесінде психологиялық-педагогикалық қолдау көрсетудің заманауи модельдері мен оны іске асыру жолдары қарастырылады. Педагогикалық иннова-	5							+				

		циялық технологияларды тәрбиелеудің мақсатына, күтілетін нәтижелеріне, оқушылардың физиологиялық ерекшеліктеріне сәйкес қолдануды үйретеді.													
5	Қазақ диалектологиясы	Қазақ әдеби тілі, оның нормалары, тілдегі жергілікті ерекшеліктер, кәсіби сөздер, говорларлардың, диалектілердің пайда болу, қалыптасу жолдарынан, зерттелу тарихынан хабардар етеді; өзге ғылымдармен байланысына көз жеткізіп, талдау нәтижесінде тілдік заңдылықтарды тұжырымдайды, әдеби тілді практикада дұрыс қолдануды үйретеді.	6	+	+										
6	Практикалық қазақ тілі	Қазақ тілі дыбыстарының жасалу, айтылу заңдылықтары, емлесі, үндестік заңы, сөздің мағынасы, тұрақты тіркестер, сөз құрамы, сөз тұлғасы, сөз таптары, сөздердің байланысу түрлері мен тәсілдері, сөз тіркесі, сөйлем мүшелері, сөйлем түрлері жайлы теориялық мәселелерді меңгертіп, тілдік заңдылықтарды тұжырымдауға, кешенді тілдік талдауды практикада дұрыс қолдануға машықтандырады; сыни ойлау дағдысын дамытады.	5	+		+						+	+		
7	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы	Қазақ тілінің дыбыстық құрамы, дыбыстардың жасалу жолы, жасалу тәсілі, сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері, сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ықпал заңдылықтары, үндестік заңы, буын және екпіннің түрлері, олардың атқаратын қызметтері, фонетикалық құбылыстар жайлы мәселелерді түсіндіреді. Фонетикалық талдауды практикалық тұрғыдан меңгертеді, ғылымның жетістіктеріне сүйене	5	+	+							+			

		отырып талдау арқылы фонетикалық заңдылықтарды тұжырымдауды үйретеді.													
8	Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы	Лексикология тілдік бірлік ретіндегі сөздердің семантикалық құрылымы, сөздік құрамның толығу жолдары, сөздіктерді құрастыру принциптері мен оларды жасау жолдары, пәннің тұжырымдамалық және теориялық негіздері жайлы мәселелерді қарастырады; басқа ғылым салалары-мен байланыстыра отырып, тілдік заңдылықтарды талдауды және оны практикада дұрыс қолдану жолдарын меңгертеді.	5	+	+								+		
9	Қазіргі қазақ тілі морфологиясы	Морфология бойынша ғылыми еңбектерді зерттеу қабілетін дамытады; морфологияның теориялық негіздері жайлы мәселелерді меңгертіп, талдаудан алған білімін практикада дұрыс қолдануға дағдыландырады; морфо-логиядағы өзекті мәселелерді ғылымның соңғы жетістіктеріне сүйене отырып тұжырымдауды үйретеді.	5	+	+								+		
10	Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі	Қазақ тіліндегі сөз тіркестерінің түрлері, олардың жасалу жолдары, байланысу формалары мен тәсілдері, сөйлем мүшелері, сөйлемнің түрлері, тыныс белгілері және олардың қолданылу ерекшеліктері жайлы пәннің теориялық негіздерін түсіндіреді; синтаксистік талдаудың ерекшеліктерін меңгертіп, болашақ кәсібінде дұрыс қолдануға машықтандырады; синтаксистің даму тарихын зерттеп, дұрыс тұжырым жасауға дағдыландырады.	6	+	+								+		
Базалық пәндер циклы Таңдау компоненті															

11	Тіл біліміне кіріспе	Дүниежүзі тілдерінің пайда болуы мен дамуы, генеологиялық, типологиялық ерекшеліктері, тілдің табиғаты, коммуникативтік қызметі, ойлау, тіл мен қоғамның диалектикалық бірлігі жайлы мәселелерді пәнаралық байланыста қарастырады. Пәннің ғылымдар жүйесіндегі орны мен құндылығын сыни ойлау тұрғысынан саралауды, ғылым мен әдістеменің соңғы жетістіктеріне сүйене отырып зерттеуді меңгертеді.	6	+	+	+						+			
12	Тілдік қатынас негіздері	Адамның ойлау, пайымдау, сөйлеу, тыңдау, түсіну, айту, пікірлесу т.б әрекеттеріне тікелей қатысты ұғымдар, хабарды қабылдаудың әдіс-тәсілдері, қатысымдық тұлғаларды қолдану жолдары, сөйлесім әрекеттерін іске асыру жолдары, тілдік қатынастың теориясы, анықтамасы, ерекшеліктері, құрамы жайлы мағлұматтарды тіл салаларымен байланыста қарастырады, сыни ойлауға, шығармашылыққа, проблеманы бірлесе шешуге дағдыландырады.	6	+	+	+						+			
13	Әдебиеттануға кіріспе	Әдеби шығарманың фабуласы мен сюжеттік дамуы, кейіпкерлер портреті мен образы, әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясы, шығармадағы тілдік бейнелеулер, шығарманы өмірмен салыстырып бағалау жайлы түсінік қалыптастырады, эссе жазудың жолдарын, әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан талдауды үйретеді; талдаудың ерекшелігіне сай сыни және жүйелі ойлауын дамытады.	7	+									+	+	
14	Әдебиеттану ғылымының	Әдебиеттанудың негізгі ұғымдары (әдебиет туралы жалпы түсінік, әдебиеттану және													

	тарихы	оның даму кезеңдері, образ және образдылық); әдебиеттегі мазмұн мен пішін, көркем әдебиеттің тілі, әдеби дамудың мағынасы мен мәні жайлы мағлұмат береді; әдебиетті тану қызығушылығын, сыни ойлау дағдысын арттырады; шығармадағы құбылту мен айшықтауды ұлттық ерекшелік тұрғысынан талдауды меңгертеді.	7	+									+	+	
15	Қазіргі қазақ тілі сөзжасамы	Сөзжасам жүйесі, сөзжасам бірліктері, туынды сөздерді зерттеу әдістері, сөзжасам тәсілдері, туынды сөздердің семантикалық ерекшеліктері, сөзжасамдық ұяның жасалу жолдары, зерттелу тарихы туралы түсінік қалыптастырады; талдау нәтижесі бойынша тұжырым жасауды үйретеді, сыни ойлау дағдысын қалыптастырады.	5	+								+	+		
16	Латын әліпбиі және қазақ жазуының тарихы	Қазақ мәдени өмірінде қолданылған әліпби түрлері, емле ерекшеліктері, фонемографиялық жазу типі түрлерінің онтогенездік дамуы, қазіргі қазақ графикасы мен орфографиясының теориялық негіздері, емле ережелерінің уәжі, латын жазуының тарихы, қазіргі қазақ жазуының мәртебесі мен орны туралы білімдер жүйесін қалыптастырады; латын жазуы жайлы соңғы деректерді талдап, тұжырымдауға, пайымдауға дағдыландырады.	5	+								+	+		
17	Халық ауыз әдебиеті	Ежелгі дәуірден біздің заманымызға дейінгі фольклордың тақырыптық - көркемдік ерекшеліктерінің дамуы, фольклордың тарихи құндылықтары, кейіпкер образы, көркемдегіш құралдардың қолданылу ерекшеліктері, оқиға желісі, шығарманың эстетикалық құндылығы, фольклор ғылымының жетіс-	5	+	+									+	+

		тіктері және басқа салалармен, әсіресе әдебиетпен байланысы жайлы мәселелерден хабардар етеді; талдауды практикада дұрыс қолдануды, өз идеяларын ұсынуды, шығарманы талдауды үйретеді.													
18	Фольклор және әдебиет	Фольклордың табиғаты, оның өмір сүру заңдылықтары, жанрлары, классификациялау принциптері; фольклордың қазіргі әдебиеттегі көрінісі мен қолданысы жайлы мәселелерді қарастырады; фольклор мен әдебиетті байланыстыра отырып, шығарманы сыни тұрғыдан талдауға машықтандырады.	5	+									+		
19	Ежелгі дәуір әдебиеті	Пәнаралық байланыс негізінде Орхон ескерткіштері мен М. Қашғари, Рабғузи, С. Сарай, Қ.А.Ясауи, Хорезми, Ж. Баласағұни және т.б. халықтың дүниетанымы мен наным-сенімі т.б. жайында жазған шығармалары жайлы мағлұмат береді; Әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдауды, шығармадағы эпизодтар мен бейнелерді салғастыруды, көркем мәтінді интерпретациялауды үйретеді.	5	+										+	+
20	Ертедегі әдебиет нұсқалары	Күлтегін мен Тоныкөк ескерткіштері, VIII-IX ғасырлардағы Түркі қағанаты дәуіріндегі оғыз-қыпшақ тайпаларына ортақ тілде жазылған ерлік эпостары, Қарахан мемлекеті тұсындағы (X-XII ғ.), XIII-XV ғасырлардағы Хорезмидің "Мұхаббат-наме", Рабғузидің "Қисас-ул әнбия" атты шығармалары жайлы білім жүйесі қалыптастырылады; қызығушылық танытқан мәселеге сыни тұрғыдан талдау	5	+	+								+		+

		жасап, ойын дамыуға, салғастыру арқылы мәтінді интерпретация-лауға машықтандырады.													
21	Қазақ хандығы дәуірі әдебиеті	Қазақ халқының төл әдебиетінің қалыптасуы жайлы мәселелер басқа ғылым салаларымен байланысты жүйелі түрде оқытылады. Асан қайғы, Қазтуғаннан бастап Доспамбет, Шалкиіз, ХҮІІ ғ. өмір сүрген Жиёмбет, Марғасқа, ХҮІІІ ғ. Ақтамберді, Үмбетай, Бұхар жырау, Көтеш, Шал, т.б ақындар шығармашылығын сыни тұрғыдан ұлттық мүддемен байланыстыра талдауды, алған білімін практикада қолдануды, мәтінді интерпретациялауды үйретеді.	5	+	+								+	+	+
22	Жыраулар поэзиясы	Әдебиеттің жыраулық поэзия үлгісінде дамуы, оның өзіндік сипаты, суырыпсалмалық дәстүрдің ерекшелігі, авторлық әдебиеттің қалыптасуы қарастырылады. Ежелгі түркілік поэзия мен ХҮІІІ ғ. жыраулық поэзияның сабақтастығы, идеялық-көркемдік жалғастығы, жыраудың қоғамдық-әлеуметтік тұлғасы, жыраулық мұралардың тарихи мәселелері гуманитарлық ғылым салаларымен байланыста қарастырылып, ғылыми-теориялық тұрғыдан түсіндіріледі, шығармаларды сыни көзқараспен талдауды, идеялық-көркемдік ерекшеліктерін айқындауды үйретеді.	5	+									+		
23	XIX ғасыр қазақ әдебиеті	Қазақ әдебиетінің XIX ғасырдағы жыраулық және ақындық поэзиясының табиғи сабақтастығы, көркемдік, стильдік жалғастық мәселелері ғылыми-теориялық тұрғыдан түсіндіріледі. Қазақ хандығы кезіндегі													

		ақын-жыраулар поэзиясымен дәстүрлі жалғастығын, шығыстық дәстүр сабақтастығын, көркемдік әдістерін, Абай, Ыбырай, Шоқан шығармашылығының ұлттық әдебиет деңгейін биіктетудегі маңызын, тұлғалық болмысты сыни және гуманистік тұрғыдан талдауды, мәтінді интерпретациялауды үйретеді.	5	+									+		+	
24	Қаратау өңірі ақындарының шығармашылығы	XIX ғасырда Оңтүстік өңірінде, Қаратау атырабында өмір сүрген ақындардың өмірі мен шығармашылығы және әдеби мұралары, Қаратау шайырларының шығармаларындағы қоғамдық-әлеуметтік мәселелердің көрінісін осы кезеңдегі тарихи оқиғалармен салыстыра отырып түсіндіреді, шығармаларды жанрлық тұрғыдан талдап, зерделеуге үйретеді.	5	+											+	
25	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті	XX ғасырдың алғашқы жартысындағы әдебиеттің қоғамдық-әлеуметтік жағдайымен байланысын, ойсананы оятудағы міндеттерін терең игертіп, XX ғасырдың I жартысындағы әдеби байланыстарды, дәстүрлі әдебиет үлгісін, әдеби бағыттар мен олардың басты өкілдерінің шығармашылығын салғастыру арқылы шығарманың идеялық-көркемдік ерекшеліктерін өздігінше талдауға үйретеді.	5	+	+										+	+
26	Ағартушылық-демократтық бағыттағы әдебиет	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің жайкүйі, әдебиеттегі азатшылдық ұраны, Алашорда әдебиетінің тәуелсіздік үшін жүргізген күресі, діни-ағартушылық, ағартушы – демократтық бағыт өкілдері жайлы түсінік қалыптастырады; пікір айтып, талдау дағдысын қалыптастыру	5	+	+									+	+	+

		мақсатында сыни ой-лау қабілетін дамытады; мәтіннің идеясын ұлттық мүддемен байланыстыра отырып, гуманистік тұрғыдан талдауды меңгертеді.													
27	Қазақ әдебиетінің тарихы (1. Кеңес дәуіріндегі қазақ әдебиеті, Тәуелсіздік жылдарындағы әдебиет және рухани жаңғыру 2. Ұлы дала поэзиясы, Драма тарихы)	С.Сейфуллин, Б.Майлин, М. Әуезов, С.Мұқанов, Ғ.Мүсірепов, Ғ.Мұстафин, А.Тоқмағамбетов, Ә.Тәжібаев, Т.Жароков, Ө.Тұрманжанов, және т.б. шығармашылығын, проза, драма, поэма, драматургия, сын, эссе жанрларының даму ерекшеліктерін, жана бағыттардың дамуын пәнаралық салалармен байланыстыра отырып түсіндіреді, сюжеттік-композициялық талдау жасауды, әдеби тілді құбылту мен айшықтауларды салыстыруды, шығарманың көркемдік құндылығын бағалауды, мәтінді интерпретациялауды практикада дұрыс қолдануды үйретеді.	8	+	+								+	+	+
28	Шетел әдебиеті	Антикалық әдебиеттің ролі; ағартушылық реализмнің эсте-тикалық ұстанымдары; ХІХғ. классикалық романтизм; Декаданс және авангардизмнің, ХХ ғ. «жаңа реализм», модернизм, постмодернизмнің эстетикалық ұстанымдары; Ч.Диккенс, Байрон, В.Гюго, Шекспир, Т.Драйзер, Дж.Лондон т.б. шығармашылығы жайлы білімдер жүйесін қалыптас-тырады. Шығарманы гуманистік тұрғыдан талдауды, оны практикада қолдану жолдарын меңгертеді.	5	+	+									+	+
29	Түркі халықтары әдебиеті	Түркі халықтары әдебиеті тарихының кезеңдері, түркі әлемі алыптарының шығармалары, түркі әлемінің мәдени-философиялық идеялары, түркі тілді													

		халықтардың көркем мәдениетіндегі табиғат пен адам болмысы жөніндегі мәселелер пәнаралық байланыс арқылы түсіндіріледі; ақпаратқа сүйене отырып, білімін практикада қолдануды, жүйелі және гуманистік тұрғыдан талдап, шығармаға баға беруге дағдыландырады.	5	+	+									+	+	+
Бейіндеуші пәндер циклі																
Жоғары оқу орны компоненті және (немесе) таңдау компоненті																
30	Инновациялық технологиялар және мектепте оқыту үдерісін ұйымдастыру	Оқу үдерісін технология-ландыру, мектепте қазақ тілі мен әдебиетін оқытудың инновациялық әдістерін әзірлеу және тәжірибеге енгізу саласына қажетті теориялық және әдістемелік дайын-дықты пысықтайды; инновациялық технологияларды күтілетін нәтижеге және жас ерекшелікке сай қолдана білуге машықтандырады.	5	+	+									+		
31	Мектепте оқыту және бағалаудың жаңа тәсілдері	Оқыту және тәрбиелеу жүйесіне қатысты мәселелерді, критериалды бағалауды ұйымдастырудың психологиялық-педагогикалық негіздері, тұлғаға бағытталған оқытудың бағалау жүйесіндегі ерекшеліктері, педагогикалық бағаның қызметі жайлы білімдер жүйесін қалыптастырады. Оқушылардың оқу жетістіктерін бағалау мен диагностикалауды таңдалған мақсатқа сай қолдану жолдарын үйретеді.	5							+						
32	Қазақ тілі мен әдебиетін жаңартылған бағдарлама негізінде оқыту	Спиральды қағидатпен білім беру мазмұнымен таныстырып, білім маз-мұнын Блум таксономиясы арқылы меңгер-туді қамтамасыз етеді; критериалды бағалау жүйесін түсіндіреді, жаңартылған білім беру бағдарламасын практикада қолдануға	5	+	+									+		

		қажетті дағдыларды қалыптастырады; ҚМЖ; ОМЖ; ҰМЖ-ларды дайындауда АКТ-ны қолдану, топта тиімді жұмыс жасау, көшбасшылық қабілетті дамытудың жолдары жайлы түсінік қалыптастырады.													
33	Қазақ тілін оқыту әдістемесі	Қазақ тілін оқыту әдістемесінің әдіснамалық-теориялық негіздерін меңгертеді және әдістеменің негізін қалаған ғалым-әдіскерлердің еңбектері мен ой-тұжырымдарына қатысты еңбектерімен, педагогика және әдістеме ғылымындағы жаңа қағидалармен, әдістеме бағыттарымен таныстырады. Инновациялық технологияларды практикада тиімді қолданудың жолдарын үйретеді; қазақ тілін оқыту әдістемесінің методологиялық-теориялық негіздерін меңгертіп, кәсіби деңгейін көтеру мақсатында өмір бойы білім алуға дағдыландырады.	5	+	+				+						
34	Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі	Пән бойынша базалық-нормативтік құжаттар мен оқулықтарды, оқу-әдістемелік кешендерді талдап, тануға үйретеді; оларды басшылыққа алып, пайдалану дағдыларын қалыптастырады; қазақ әдебиеті материалдарын мектепте оқытудың әдістемелік жүйесін меңгертеді; білім берудің жаңа технологияларымен таныстырып, оны оқу үдерісінде пайдаланудың жолдарын үйретеді; кәсіби біліктілік пен құзіреттіліктерді үздіксіз дамытып, өмір бойы білім алуға, қарым-қатынаста коммуникативтілік танытуға төселдіреді.	5	+	+				+	+					
35	Қазақ әдеби сынының тарихы	Әдеби туындының идеялық - көркемдік құнын белгілеу, мәні мен маңызын анықтау арқылы шығарманың бағалы қасиеттерін,													

		ерекшеліктері мен кемшіліктерін көрсетуге, оқыған шығарманың байыбына барып, оны дұрыс бағалауға, сын-пікір айтуға, ұлттық мүдде тұрғысынан талдауға, салыстыру арқылы көркем мәтінді интерпретациялауға баулиды.	8													+	+
36	БАҚ стилі және редакциялау	Редакторлық түзетудің түрлері, әдеби редакциялаудың сапасы, корректураның белгілері, эссе, хабарлама жазудың жолдары жайлы түсінік қалыптастырылады; стилистика және редакциялаудың теориясымен, әдістемесімен қаруланып, тәжірибе жинақтауларына, әр түрлі стильдегі мәтіндерді АКТ-ны қолдана отырып түзетуге, БАҚ материалдарының тілдік, стильдік ерекшеліктерін сараптап, оларды қолдана білуге, топта коммуникативтілік, креативтілік танытуға баулиды.	5	+	+				+								
37	Публицистика және әдебиет	Публицистиканың пайда болуы, ерекшелігі, көркем әдебиет, журналистика және публицистиканың байланысы, қазақ публицистикасының жаңашылдық түрі, тәуелсіз Қазақстан публицистикасындағы тақырыптық, проблемалық пішіндік ізденістер жайлы білім жүйесін қалыптастырып, А.Байтұрсынов, Ғ.Мүсірепов, Ғ. Мұстафин және т.б. көсемсөз шеберлерінің еңбектері жайлы мағлұмат береді; өз практикасында АКТ-ны дұрыс қолдану, қоғамдық қарым-қатынаста коммуникативтілік, креативтілік көрсету жолдарын меңгертеді.	5	+	+				+								
38	Журналистің риторикалық мәдениеті	Қазақ тілінде сөйлеу мәдениетінің парасат пайымы, тілдік амалдар, ойдың және сөйлеудің дамуы, сөйлеу мәдениетіндегі															

		шешендік өнер, халық даналығы, сөз мәдениетінің орны, мәдениет мәйегі туралы түсінік беріледі. Журналистің интеллектуалдық мәдениетін, білім-білігін, зердезейінін дамытып, шешеннің интеллектуалдық мәдениетін қалыптастыру, цифрлық ресурстарды практикада дұрыс қолдану, командада тиімді жұмыс жасау жолдарын меңгертеді.	5	+	+		+				+				
39	Қазақ және орыс тілдерінің салыстырмалы типологиясы	Тіл теориясының қазіргі даму кезеңдері мен фонетика, лексика және грамматика салаларының ерекшеліктері мен ұқсастықтары, салыстырмалы және салғастырмалы типологияның талдау әдістері, тілдерге тән фонетикалық, лексикалық, грамматикалық ерекшеліктер жайлы білімді игертеді. Игерген білімін практикада қолдану жолдарын меңгертеді. Тілдік заңдылықтар жайлы проблемаларды ғылымның соңғы жетістіктеріне сүйене отырып талдайды, тұжырымдайды.	8		+						+				
40	Әдебиет теориясы	Әдебиет теориясының қалыптасу кезеңдері, шығарма табиғаты, автор мен адресат, кейіпкер және архетип, мәтін құрылымы, стиль, көркемдік әдіс, жанрлар типологиясы жайлы түсінік береді; әдеби құбылту мен айшықтаудың түрлерін, шығарма идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан талдауды, эпизодтарды салғастыра отырып интерпретациялауды үйретеді.	5											+	+
41	Жалпы тіл білімі	Тілдің мәні мен функциялары, оның жүйелік сипаты мен иерархиялық құрылымы, грамматикалық құрылысы, тілдің шығу тегі мен дамуы, әлем тілдерінің жіктелуі,	5	+	+							+			

		лингвистикалық ғылымның даму кезеңдері және оның басқа ғылымдармен байланысы туралы негізгі ережелерді түсіндіреді, білімін практикада дұрыс қолдану, тілдік заңдылықтарды зерттеу нәтижесіне сәйкес тұжырымдау жолдарын үйретеді.													
42	Түркітануға кіріспе	Түркітану ғылымының зерттеу нысаны, мақсаты мен міндеті, зерттелу тарихы; тіл және этностың байланысы; түркі тілдері және олардың топтастырылуы, түркі жазуы мен тіл мәдениеті, көне түркі руникалық ескерткіштері, көне түркі руникалық алфавиті және т.б. пәнаралық байланыста түсіндіріледі; тілдік талдауда білімін дұрыс қолдану, өз ойын дұрыс тұжырымдау жолдарын меңгертеді.	5	+	+							+			