

«6B01704 - ҚАЗАҚ ТІЛІНДЕ ОҚЫТПАЙТЫН МЕКТЕПТЕРДЕГІ ҚАЗАҚ ТІЛІ МЕН ӘДЕБИЕТІ МҰҒАЛІМІН ДАЯРЛАУ»

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

Білім беру саласының коды және атауы: 6B01 Педагогикалық ғылымдар

Даярлау бағытының коды және атауы: 6B017 Тілдер және әдебиет бойынша мұғалімдерді даярлау

Берілетін дәрежесі: 6B01704 «Қазақ тілінде оқытпайтын мектептердегі қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімін даярлау» білім беру бағдарламасы бойынша білім бакалавры

Бағдарламаның типі: бакалавриат 6 деңгей ҰБШ/СБШ/ХСБЖ

Жалпы кредит көлемі: 240 академиялық кредит/240 ECTS

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ ПАСПОРТЫ

1.1. Бітірушінің кәсіби қызмет саласы

6B01704 – «Қазақ тілінде оқытпайтын мектептердегі қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімін даярлау» білім беру бағдарламасы бойынша білім бакалавры өзінің кәсіби қызметін білім беру саласында атқарады.

1.2. Бітірушінің кәсіби қызметінің нысандары

- негізгі және бейіндік мектептер;
- мамандандырылған мектептер;
- техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім беру ұйымдары болып табылады.

1.3. Бітірушінің кәсіби қызметінің түрлері

- оқыту;
- тәрбиелеу;
- әдістемелік;
- зерттеу;
- әлеуметтік-коммуникативтік.

1.4. Бітірушінің кәсіби қызметінің міндеттері

Білімдік қызмет саласында:

- оқу ақпаратын тарату және өз бетімен оқуды үйрету;
- білім алушыларды оқыту мен дамыту;
- білім алушыларды оқыту мен тәрбиелеу процесін ұйымдастыру;
- педагогикалық процесті жобалау және басқару;
- педагогикалық қызметтің нәтижелерін болжау, коррекциялау және диагностикалау.

Тәрбиелік:

- білім алушыларды әлеуметтік құндылықтар жүйесіне тарту;
- педагогикалық процестің заңдары, заңдылықтары, принциптері, тәрбиелік механизмдеріне сәйкес оқу-тәрбие жұмыстарын іске асыру;
- сыныптан тыс тәрбие жұмысын жоспарлау;
- нақты тәрбиелік міндеттерді шешу,
- сыныптан тыс жұмыстарда оқушыларды оқыту мен тәрбиелеудің әр түрлі формалары мен әдістерін таңдау және қолдану;
- оқушылар ұжымымен, осы сыныпта сабақ беретін мұғалімдермен, ата-аналармен байланыс орнату.

Әдістемелік:

- білім үдерісін әдістемелік қамтамасыз етуді жүзеге асыру;
- білім беру мазмұнын әр түрлі деңгейде жоспарлау;
- оқыту процесін ұйымдастыру және жүзеге асыру әдістерін анықтау;
- оқыту процесінде жаңа педагогикалық технологияларды қолдану;

Зерттеушілік:

- білім мазмұнын меңгеру деңгейін зерделеу және білім ортасын зерттеу;
- ғылыми-әдістемелік әдебиеттерді зерделеу;
- білім беру саласындағы озық педагогикалық тәжірибелерді зерделеу және қорыту;
- педагогикалық эксперимент өткізу, оның нәтижелерін оқу процесіне енгізу.

Әлеуметтік - коммуникативтік:

- кәсіби қоғамдастықпен және білімнің барлық мүдделі тараптарымен өзара әрекеттесуді жүзеге асыру;
- көп мәдениетті тұлғаны қалыптастыру;
- білім алушылардың тәрбиеленуі мен дамуына қолайлы жағдай жасау және педагогикалық қолдау көрсету.

БІТІРУШІНІҢ МОДЕЛІ

1. **Пәндік білімі:** пәннің салаларын терең меңгерген және толық түсінеді, кәсіби қызметінде білімін дұрыс қолданады.
2. **Ұйымдастырушы-әдістемелік қабілеті:** кәсіби қызметін жоспарлауда, ұйымдастыру мен басқаруда инновациялық технологияларды қолданады, кешенді проблемаларды шешуде *сыни ойлау мен креативтілік* танытады.
3. **Зерттеушілік дағдысы:** ғылыми-әдістемелік зерттеу жұмыстарын жүргізеді, ғылыми-ізденіс жұмыстарына шәкірттерін баулиды.
4. **Көшбасшылық және кәсіпкерлік дағдысы:** командада жұмыс істей алады, қоғамды жаңарту процесінде белсенділік танытады.
5. **Мәдени құзыреттілік:** өз елінің мәдениетті және толерантты азаматы болу қабілетіне ие.
6. **Өмір бойы оқу қабілеті:** өз қабілеті мен мүддесін қоғам сұранысымен үйлестіреді.
7. **Ақпараттық дағдысы:** ақпараттық қоғамның мәнін түсінеді, кәсіби қызметінде АКТ-ны пайдаланады.

Білім беру бағдарламасы бойынша күтілетін оқу нәтижелері

ББ бойынша оқу нәтижелері: Осы ББ-ны табысты аяқтағаннан кейін студентер төмендегі қабілеттерге ие болуы тиіс:

- **ON1** – пәндік және пәнаралық саланың іргелі заңдылықтарының тұжырымдамалық және теориялық негіздерін түсіну және интеграциялауды көрсету;
- **ON2** – берілген ақпаратқа сүйене отырып, игерген білімін практикада қолдана алу;
- **ON3** – оқушыларды сыни ойлауға, шығармашылыққа, проблеманы бірлесе шешуге тарту мақсатында пәннің ғылымдар жүйесіндегі орны мен құндылығын, қазіргі жағдайын саралау;
- **ON4** – пәнді оқытуда АКТ-ны және цифрлық білім ресурстарын пайдалану;
- **ON5** – пән бойынша таңдалған мақсатқа сәйкес оқу жетістіктерін критериалды бағалауды және диагностикалауды қолдана білу;
- **ON6** – оқушының тұлғалық дамуына әсер ету, өмір бойы білім алуға бағытталған дамытушы білім үлгісін көрсету;
- **ON7** – ортақ мақсатқа жету үшін командада тиімді жұмыс істеуде, тұлғааралық қарым-қатынаста коммуникативтілік, креативтілік және көшбасшылық көрсете білу;
- **ON8** – педагогикалық инновациялық технологияларды оқыту мен тәрбиелеудің мақсатына, күтілетін нәтижелеріне және оқушылардың физиологиялық ерекшеліктеріне сәйкес қолдана білу;

- **ON9** – Тілдік заңдылықтар мен тіл тарихының дамуы жайлы проблемаларды ғылым мен әдістеменің соңғы жетістіктеріне сүйене отырып тұжырымдау;
- **ON10** – өзінің және басқалардың идеялары, әрекеттері мен пайымдауларына қызығушылық таныту негізінде сыни және жүйелі ойлауын дамыту;
- **ON11** – Әдеби тілді құбылту мен айшықтауды, шығарманың идеясы мен пафосын, тұлғалық болмысты ұлттық мүдде және гуманистік тұрғыдан талдау арқылы көркем мәтінді интерпретациялау;
- **ON12** – Сыни, әдеби-теориялық, тілдік-стилистикалық талдауды және аударманы қолдану арқылы әдебиетке, БАҚ материалдарына қатысты мәселелерді салыстырмалы түрде зерттеу.

Пәндер туралы мәліметтер

№	Пәндердің атауы	Пәндердің қысқаша сипаттамасы (30-50 сөз)	Кр еди т сан ы	Оқу нәтижелері (коды)											
				ON1	ON2	ON3	ON4	ON5	ON6	ON7	ON8	ON9	ON10	ON11	ON12
Жалпы білім беретін пәндер циклі															
Жоғары оқу орны компоненті және (немесе) тандау компоненті															
1	<i>Құқықтық, экономикалық және экологиялық білім</i>	Экономика мен бизнес, ҚР құқықтық жүйесі және заңнамасы, мемлекеттік-құқықтық және конституциялық дамуы, сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері, экология және өмір қауіпсіздігі салаларына қатысты негізгі ұғымдар мен олардың арасындағы байланыстар қарастырылады. Кәсіпкерлік, көшбасшылық және инновациялық дағдыларды меңгеруге қатысты заңнамалық, тұжырымдамалық, теориялық негіздерін түсіндіреді.	5			+	+			+					
Базалық пәндер циклі															
Жоғары оқу орны компоненті															
2	<i>Оқушылардың физиологиялық</i>	Оқушылардың физиологиялық-психологиялық тұрғыдан даму заңдылықтарының	5												

		мақсатына, күтілетін нәтижелеріне, оқушылардың физиологиялық ерекшеліктеріне сәйкес қолдануды үйретеді.													
5	Қазақ диалектологиясы	Қазақ әдеби тілі, оның нормалары, тілдегі жергілікті ерекшеліктер, кәсіби сөздер, говорларлардың, диалектілердің пайда болу, қалыптасу жолдарынан, зерттелу тарихынан хабардар етеді; өзге ғылымдармен байланысына көз жеткізіп, талдау нәтижесінде тілдік заңдылықтарды тұжырымдайды, әдеби тілді практикада дұрыс қолдануды үйретеді.	6		+							+			
6	Практикалық қазақ тілі	Қазақ тілі дыбыстарының жасалу, айтылу заңдылықтары, емлесі, үндестік заңы, сөздің мағынасы, тұрақты тіркестер, сөз құрамы, сөз тұлғасы, сөз таптары, сөздердің байланысу түрлері мен тәсілдері, сөз тіркесі, сөйлем мүшелері, сөйлем түрлері жайлы теориялық мәселелерді меңгертіп, тілдік заңдылықтарды тұжырымдауға, кешенді тілдік талдауды практикада дұрыс қолдануға машықтандырады; сыни ойлау дағдысын дамытады.	5		+		+						+	+	
7	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы	Қазақ тілінің дыбыстық құрамы, дыбыстардың жасалу жолы, жасалу тәсілі, сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері, сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ықпал заңдылықтары, үндестік заңы, буын және екпіннің түрлері, олардың атқаратын қызметтері, фонетикалық құбылыстар жайлы мәселелерді түсіндіреді. Фонетикалық талдауды практикалық тұрғыдан меңгертеді, ғылымның жетістіктеріне сүйене отырып талдау арқылы фонетикалық заңды-	5		+		+						+		

		лықтарды тұжырымдауды үйретеді.													
8	Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы	Лексикология тілдік бірлік ретіндегі сөздердің семантикалық құрылымы, сөздік құрамның толығу жолдары, сөздіктерді құрастыру принциптері мен оларды жасау жолдары, пәннің тұжырымдамалық және теориялық негіздері жайлы мәселелерді қарастырады; басқа ғылым салалары-мен байланыстыра отырып, тілдік заңдылықтарды талдауды және оны практикада дұрыс қолдану жолдарын меңгертеді.	5	+	+								+		
9	Қазіргі қазақ тілі морфологиясы	Морфология бойынша ғылыми еңбектерді зерттеу қабілетін дамытады; морфологияның теориялық негіздері жайлы мәселелерді меңгертіп, талдаудан алған білімін практикада дұрыс қолдануға дағдыландырады; морфо-логиядағы өзекті мәселелерді ғылымның соңғы жетістіктеріне сүйене отырып тұжырымдауды үйретеді.	5	+	+								+		
10	Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі	Қазақ тіліндегі сөз тіркестерінің түрлері, олардың жасалу жолдары, байланысу формалары мен тәсілдері, сөйлем мүшелері, сөйлемнің түрлері, тыныс белгілері және олардың қолданылу ерекшеліктері жайлы пәннің теориялық негіздерін түсіндіреді; синтаксистік талдаудың ерекшеліктерін меңгертіп, болашақ кәсібінде дұрыс қолдануға машықтандырады; синтаксистің даму тарихын зерттеп, дұрыс тұжырым жасауға дағдыландырады.	6	+	+								+		
Базалық пәндер циклы															
Таңдау компоненті															
11	Тіл біліміне	Дүниежүзі тілдерінің пайда болуы мен	6	+	+	+							+		

	кіріспе	дамуы, генеологиялық, типологиялық ерекшеліктері, тілдің табиғаты, коммуникативтік қызметі, ойлау, тіл мен қоғамның диалектикалық бірлігі жайлы мәселелерді пәнаралық байланыста қарастырады. Пәннің ғылымдар жүйесіндегі орны мен құндылығын сыни ойлау тұрғысынан саралауды, ғылым мен әдістеменің соңғы жетістіктеріне сүйене отырып зерттеуді меңгертеді.													
12	Тілдік қатынас негіздері	Адамның ойлау, пайымдау, сөйлеу, тыңдау, түсіну, айту, пікірлесу т.б әрекеттеріне тікелей қатысты ұғымдар, хабарды қабылдаудың әдіс-тәсілдері, қатысымдық тұлғаларды қолдану жолдары, сөйлесім әрекеттерін іске асыру жолдары, тілдік қатынастың теориясы, анықтамасы, ерекшеліктері, құрамы жайлы мағлұматтарды тіл салаларымен байланыста қарастырады, сыни ойлауға, шығармашылыққа, проблеманы бірлесе шешуге дағдыландырады.	6	+	+	+						+			
13	Әдебиеттануға кіріспе	Әдеби шығарманың фабуласы мен сюжеттік дамуы, кейіпкерлер портреті мен образы, әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясы, шығармадағы тілдік бейнелеулер, шығарманы өмірмен салыстырып бағалау жайлы түсінік қалыптастырады, эссе жазудың жолдарын, әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан талдауды үйретеді; талдаудың ерекшелігіне сай сыни және жүйелі ойлауын дамытады.	7	+									+	+	
14	Әдебиеттану ғылымының тарихы	Әдебиеттанудың негізгі ұғымдары (әдебиет туралы жалпы түсінік, әдебиеттану және оның даму кезеңдері, образ және образ-													

		дылық); әдебиеттегі мазмұн мен пішін, көркем әдебиеттің тілі, әдеби дамудың мағынасы мен мәні жайлы мағлұмат береді; әдебиетті тану қызығушылығын, сыни ойлау дағдысын арттырады; шығармадағы құбылту мен айшықтауды ұлттық ерекшелік тұрғысынан талдауды меңгертеді.	7	+								+	+	
15	Қазіргі қазақ тілі сөзжасамы	Сөзжасам жүйесі, сөзжасам бірліктері, туынды сөздерді зерттеу әдістері, сөзжасам тәсілдері, туынды сөздердің семантикалық ерекшеліктері, сөзжасамдық ұяның жасалу жолдары, зерттелу тарихы туралы түсінік қалыптастырады; талдау нәтижесі бойынша тұжырым жасауды үйретеді, сыни ойлау дағдысын қалыптастырады.	5	+								+	+	
16	Латын әліпбиі және қазақ жазуының тарихы	Қазақ мәдени өмірінде қолданылған әліпби түрлері, емле ерекшеліктері, фонемографиялық жазу типі түрлерінің онтогенездік дамуы, қазіргі қазақ графикасы мен орфографиясының теориялық негіздері, емле ережелерінің уәжі, латын жазуының тарихы, қазіргі қазақ жазуының мәртебесі мен орны туралы білімдер жүйесін қалыптастырады; латын жазуы жайлы соңғы деректерді талдап, тұжырымдауға, пайымдауға дағдыландырады.	5	+								+	+	
17	Халық ауыз әдебиеті	Ежелгі дәуірден біздің заманымызға дейінгі фольклордың тақырыптық - көркемдік ерекшеліктерінің дамуы, фольклордың тарихи құндылықтары, кейіпкер образы, көркемдегіш құралдардың қолданылу ерекшеліктері, оқиға желісі, шығарманың эстетикалық құндылығы, фольклор ғылымының жетістіктері және басқа салалармен, әсіресе әде-	5	+	+								+	+

		биетпен байланысы жайлы мәселелерден хабардар етеді; талдауды практикада дұрыс қолдануды, өз идеяларын ұсынуды, шығарманы талдауды үйретеді.													
18	Фольклор және әдебиет	Фольклордың табиғаты, оның өмір сүру заңдылықтары, жанрлары, классификациялау принциптері; фольклордың қазіргі әдебиеттегі көрінісі мен қолданысы жайлы мәселелерді қарастырады; фольклор мен әдебиетті байланыстыра отырып, шығарманы сыни тұрғыдан талдауға машықтандырады.	5	+									+		
19	Ежелгі дәуір әдебиеті	Пәнаралық байланыс негізінде Орхон ескерткіштері мен М. Қашғари, Рабғузи, С. Сарай, Қ.А.Ясауи, Хорезми, Ж. Баласағұни және т.б. халықтың дүниетанымы мен наным-сенімі т.б. жайында жазған шығармалары жайлы мағлұмат береді; Әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдауды, шығармадағы эпизодтар мен бейнелерді салғастыруды, көркем мәтінді интерпретациялауды үйретеді.	5	+	+								+		+
20	Ертедегі әдебиет нұсқалары	Күлтегін мен Тоныкөк ескерткіштері, VIII-IX ғасырлардағы Түркі қағанаты дәуіріндегі оғыз-қыпшақ тайпаларына ортақ тілде жазылған ерлік эпостары, Қарахан мемлекеті тұсындағы (X-XII ғ.), XIII-XV ғасырлардағы Хорезмидің "Мұхаббат-наме", Рабғузидің "Қиссас-ул әнбия" атты шығармалары жайлы білім жүйесі қалыптастырылады; қызығушылық танытқан мәселеге сыни тұрғыдан талдау жасап, ойын дамытуға, салғастыру арқылы мәтінді интерпретация-	5	+	+								+	+	+

		лауға машықтандырады.														
21	Қазақ хандығы дәуірі әдебиеті	Қазақ халқының төл әдебиетінің қалыптасуы жайлы мәселелер басқа ғылым салаларымен байланысты жүйелі түрде оқытылады. Асан қайғы, Қазтуғаннан бастап Доспамбет, Шалкиіз, ХҮІІ ғ. өмір сүрген Жиёмбет, Марғасқа, ХҮІІІ ғ. Ақтамберді, Үмбетай, Бұхар жырау, Көтеш, Шал, т.б ақындар шығармашылығын сыни тұрғыдан ұлттық мүддемен байланыстыра талдауды, алған білімін практикада қолдануды, мәтінді интерпретациялауды үйретеді.	5	+	+									+	+	+
22	Жыраулар поэзиясы	Әдебиеттің жыраулық поэзия үлгісінде дамуы, оның өзіндік сипаты, суырыпсалмалық дәстүрдің ерекшелігі, авторлық әдебиеттің қалыптасуы қарастырылады. Жыраулық мұралардың тарихи мәселелері гуманитарлық ғылым салаларымен байланыста қарастырылып, ғылыми-теориялық тұрғыдан түсіндіріледі, шығармаларды сыни көзқараспен талдауды, идеялық-көркемдік ерекшеліктерін айқындауды үйретеді.	5	+										+		
23	XIX ғасыр қазақ әдебиеті	Қазақ әдебиетінің XIX ғасырдағы жыраулық және ақындық поэзиясының табиғи сабақтастығы, көркемдік, стильдік жалғастық мәселелері ғылыми-теориялық тұрғыдан түсіндіріледі. Шығармалар арқылы сыни және жүйелі ойлауын дамытады. Қазақ хандығы кезіндегі ақын-жыраулар поэзиясымен дәстүрлі жалғастығын, шығыстық дәстүр сабақтастығын, көркемдік әдістерін, Абай, Ыбырай, Шоқан	5	+										+		

		шығармашылығының ұлттық әдебиет деңгейін биіктетудегі маңызын, тұлғалық болмысты сыни және гуманистік тұрғыдан талдауды, мәтінді интерпретация-лауды үйретеді.														
24	Қаратау өңірі ақындарының шығармашылығы	XIX ғасырда Оңтүстік өңірінде, Қаратау атырабында өмір сүрген ақындардың өмірі мен шығармашылығы және әдеби мұралары, Қаратау шайырларының шығармаларындағы қоғамдық-әлеуметтік мәселелердің көрінісін осы кезеңдегі тарихи оқиғалармен салыстыра отырып түсіндіреді, берілген ақпаратқа сүйене отырып, игерген білімін практикада қолдануды, шығармаларды жанрлық тұрғыдан талдап, зерделеуге үйретеді.	5	+										+		
25	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті	XX ғасырдың алғашқы жартысындағы әдебиеттің қоғамдық-әлеуметтік жағдайымен байланысын, ойсананы оятудағы міндеттерін терең игертіп, XX ғасырдың I жартысындағы әдеби байланыстарды, дәстүрлі әдебиет үлгісін, әдеби бағыттар мен олардың басты өкілдерінің шығармашылығын салғастыру арқылы шығарманың идеялық-көркемдік ерекшеліктерін, шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан талдауға үйретеді.	5	+	+									+	+	
26	Ағартушылық-демократтық бағыттағы әдебиет	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің жайкүйі, әдебиеттегі азатшылдық ұраны, Алашорда әдебиетінің тәуелсіздік үшін жүргізген күресі, діни-ағартушылық, ағартушы – демократтық бағыт өкілдері жайлы түсінік қалыптастырады; пікір айтып, талдау дағдысын қалыптастыру	5	+	+									+	+	+

		мақсатында сыни ой-лау қабілетін дамытады; мәтіннің идеясын ұлттық мүддемен байланыстыра отырып, гуманистік тұрғыдан талдауды меңгертеді.													
27	Қазақ әдебиетінің тарихы (1. Кеңес дәуіріндегі қазақ әдебиеті, Тәуелсіздік жылдарындағы әдебиет және рухани жаңғыру 2. Ұлы дала поэзиясы, Драма тарихы)	С.Сейфуллин, Б.Майлин, М. Әуезов, С.Мұқанов, Ғ.Мүсірепов, Ғ.Мұстафин, А.Тоқмағамбетов, Ә.Тәжібаев, Т.Жароков, Ө.Тұрманжанов, және т.б. шығармашылығын, эссе жанларының даму ерекшеліктерін, жаңа бағыттардың дамуын пәнаралық сала-лармен байланыстыра отырып түсіндіреді, сюжеттік-композициялық талдау жасауды, әдеби тілді құбылту мен айшықтауларды салыстыруды, шығарманың көркемдік құн-дылығын бағалауды, мәтінді интерпретациялауды практикада дұрыс қолдануды үйретеді.	8	+	+								+	+	+
28	Шетел әдебиеті	Антикалық әдебиеттің ролі; ағартушылық реализмнің эсте-тикалық ұстанымдары; ХІХғ. классикалық романтизм; Декаданс және авангардизмнің, ХХ ғ. «жаңа реализм», модернизм, постмодернизмнің эстетикалық ұстанымдары; Ч.Диккенс, Байрон, В.Гюго, Шекспир, Т.Драйзер, Дж.Лондон т.б. шығармашылығы жайлы білімдер жүйесін қалыптас-тырады. Шығарманы гуманистік тұрғыдан талдауды, оны практикада қолдану жолдарын меңгертеді.	5	+	+									+	+
29	Түркі халықтары әдебиеті	Түркі халықтары әдебиеті тарихының кезеңдері, түркі әлемі алыптарының шығармалары, түркі әлемінің мәдени-философиялық идеялары, түркі тілді халықтардың көркем мәдениетіндегі табиғат													

		пен адам болмысы жөніндегі мәселелер пәнаралық байланыс арқылы түсіндіріледі; ақпаратқа сүйене отырып, білімін практикада қолдануды, жүйелі және гуманистік тұрғыдан талдап, шығармаға баға беруге дағдыландырады.	5	+	+									+	+	+
Бейіндеуші пәндер циклі																
Жоғары оқу орны компоненті және (немесе) таңдау компоненті																
30	Инновациялық технологиялар және мектепте оқыту үдерісін ұйымдастыру	Оқу үдерісін технология-ландыру, мектепте қазақ тілі мен әдебиетін оқытудың инновациялық әдістерін әзірлеу және тәжірибеге енгізу саласына қажетті теориялық және әдістемелік дайын-дықты пысықтайды; инновациялық техно-логияларды күтілетін нәтижеге және жас ерекшелікке сай қолдана білуге машықтан-дырады.	5	+	+									+		
31	Мектепте оқыту және бағалаудың жаңа тәсілдері	Оқыту және тәрбиелеу жүйесіне қатысты мәселелерді, критериалды бағалауды ұйым-дастырудың психологиялық-педагогикалық негіздері, тұлғаға бағытталған оқытудың бағалау жүйесіндегі ерекшеліктері, педаго-гикалық бағаның қызметі жайлы білімдер жүйесін қалыптастырады. Оқушылардың оқу жетістіктерін бағалау мен диагностика-лауды таңдалған мақсатқа сай қолдану жолдарын үйретеді.	5											+		
32	Қазақ тілі мен әдебиетін жаңартылған бағдарлама негізінде оқыту	Спиральды қағидатпен білім беру мазмұнымен таныстырып, білім маз-мұнын Блум таксономиясы арқылы меңгер-туді қамтамасыз етеді; критериалды баға-лау жүйесін түсіндіреді, жаңартылған білім беру бағдарламасын практикада қолдануға қажетті дағдыларды қалыптастырады;	5	+	+									+		

		ҚМЖ; ОМЖ; ҰМЖ-ларды дайындауда АКТ-ны қолдану, топта тиімді жұмыс жасау, көшбасшылық қабілетті дамытудың жолдары жайлы түсінік қалыптастырады.													
33	Қазақ тілін оқыту әдістемесі	Қазақ тілін оқыту әдістемесінің әдіснамалық-теориялық негіздерін меңгертеді және әдістеменің негізін қалаған ғалым-әдіскерлердің еңбектері мен ой-тұжырымдарына қатысты еңбектерімен, педагогика және әдістеме ғылымындағы жаңа қағидалармен, әдістеме бағыттарымен таныстырады. Инновациялық технологияларды практикада тиімді қолданудың жолдарын үйретеді; қазақ тілін оқыту әдістемесінің методологиялық-теориялық негіздерін меңгертіп, кәсіби деңгейін көтеру мақсатында өмір бойы білім алуға дағдыландырады.	5	+	+				+	+	+				
34	Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі	Пән бойынша базалық-нормативтік құжаттар мен оқулықтарды, оқу-әдістемелік кешендерді талдап, тануға үйретеді; оларды басшылыққа алып, пайдалану дағдыларын қалыптастырады; қазақ әдебиеті материалдарын мектепте оқытудың әдістемелік жүйесін меңгертеді; білім берудің жаңа технологияларымен таныстырып, оны оқу үдерісінде пайдаланудың жолдарын үйретеді; кәсіби біліктілік пен құзіреттіліктерді үздіксіз дамытып, өмір бойы білім алуға, қарым-қатынаста коммуникативтілік танытуға төселдіреді.	5	+	+				+	+					
35	Аударма теориясының негіздері	Екі тілді акт ретінде аударма процесінің ерекшеліктерімен, аударма түрлері және зерттеу нысандарымен, курстың теориялық негізімен таныстырады; мерзімдік	8											+	+

		басылымнан саяси, әлеуметтік-экономикалық, ғылыми-көпшілік мәтіндерді және басқа да материалдарды салыстырмалы түрде жазбаша және ауызша аударма білуге, шығарманы ұлттық мүдде тұрғысынан талдап, көркем мәтінді интерпретациялауға дағды-ландырады.													
36	Жазбаша аударма практикасы	Тілдегі жүйелілік және айқын құралдарды барынша терең игеруге, мәтіндер мен тілдік қорларына аударма тұрғысынан салыстырмалы сараптама жасау дағдысын дамытуға, ана тіліндегі жазбаша <u>сөйлеу дағдыларын дамытуға</u> , білім негіздерін интеграциялауға және практикада қолдануға, цифрлық білім ресурстарын пайдалануға, креативтілік, коммуникативтілік танытуға мүмкіндік жасайды.	5	+	+		+			+					
37	Әдеби аударма негіздері	Әдеби аударма ғылымының теориясы мен тарихы, әдеби аударма түрлері және оның өзіне тән ерекшеліктері, әдеби аударма бірліктері, аудармашылық біліктілікке қажетті дағдылар мен шеберлік, әдеби аударма процесінің заңдылықтары жайлы біліммен қаруландырады. Пәнаралық байланыс арқылы білімді интеграциялауға, білімін практикада қолдануға, АКТ-ны қолдануға, командада тиімді жұмыс жасауға баулиды.	5												
38	Аударманың өзекті мәселелері	Аударматану ғылымының теориялық мәселелері, аударма жасау процесінің теориялық негіздері мен практикасы, аударма жасаудың әдіс-тәсілдері мен аудармаға және аудармашыға қойылатын талаптар, аударма саласының жанрлық түрлері туралы	5												

		ғалымдардың ой сараланады, терминдердің аударылуы сияқты мәселелерді қарастырады. Пәнаралық байланыс арқылы білімді интеграциялауға, білімін практикада қолдануға, АКТ-ны қолдануға, командада тиімді жұмыс жасауға баулиды.													
39	Қазақ әдеби сынының тарихы	Әдеби туындының идеялық - көркемдік құнын белгілеу, мәні мен маңызын анықтау арқылы шығарманың бағалы қасиеттерін, ерекшеліктері мен кемшіліктерін көрсетуге, оқыған шығарманың байыбына барып, оны дұрыс бағалауға, сын-пікір айтуға, ұлттық мүдде тұрғысынан талдауға, салыстыру арқылы көркем мәтінді интерпретациялауға баулиды.	8											+	+
40	Әдебиет теориясы	Әдебиет теориясының қалыптасу кезеңдері, шығарма табиғаты, автор мен адресат, кейіпкер және архетип, мәтін құрылымы, стиль, көркемдік әдіс, жанрлар типологиясы жайлы түсінік береді; әдеби құбылту мен айшықтаудың түрлерін, шығарма идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан талдауды, эпизодтарды салғастыра отырып интерпретациялауды үйретеді.	5											+	+
41	Жалпы тіл білімі	Тілдің мәні мен функциялары, оның жүйелік сипаты мен иерархиялық құрылымы, тілдің шығу тегі мен дамуы, әлем тілдерінің жіктелуі, лингвистикалық ғылымның даму кезеңдері және оның басқа ғылымдармен байланысы туралы негізгі ережелерді, пәннің теориялық негіздерін түсіндіреді, білімін практикада дұрыс қолдану, тілдік заңдылықтарды зерттеу нәтижесіне сәйкес тұжырымдау жолдарын үйретеді.	5	+	+										

42	Қазақ тілінің стилистикасы	Стилистиканың негізгі ұғымдары мен категорияларын пәнаралық байланыста жан-жақты, терең игертеді. Тілдің стилистикалық байлығы, нормалары, тілдік құралдарды практикада контекстің стильдік тұрпатына байланысты дұрыс қолдану, мәтіндегі стилистикалық қателерді тауып, олармен жұмыс жасау жолдарын меңгертіп, оны ғылым жетістікте-ріне сүйене отырып талдауды үйретеді.	5	+	+							+			
----	----------------------------	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--